

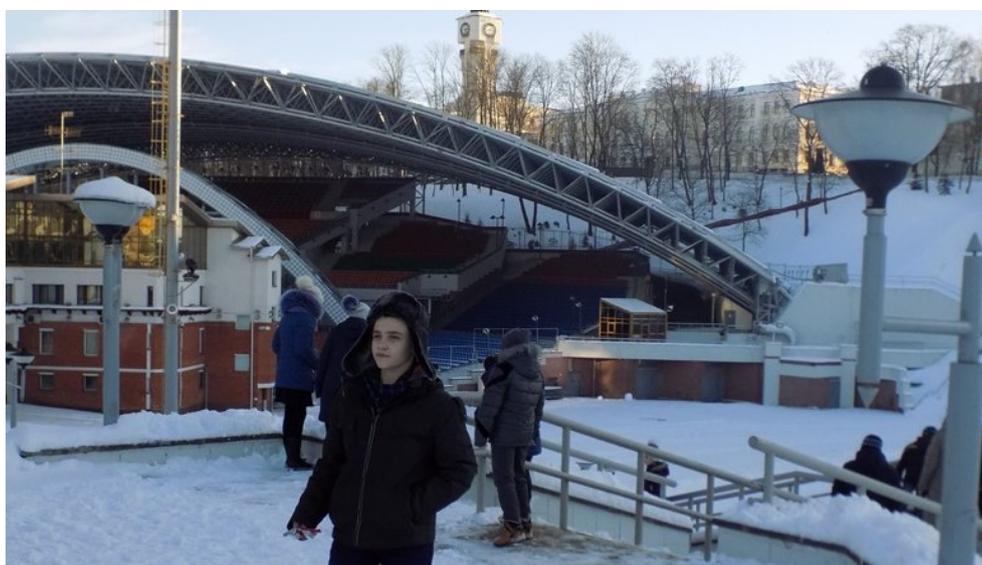
От Новосокольников до белорусского Витебска – всего-то 180 километров. Ближе, чем до областного центра. А когда-то, меньше столетия назад, он и был нашим «центром» - посёлок Новосокольники возник на территории Невельского уезда Витебской губернии, большая часть нашего района оставалась «витебской» до 1924 года.

25 декабря сразу несколько классов нашей школы совершили путешествие в наш бывший губернский центр. Город Витебск – второй по старине город Белоруссии, один из древнейших русских городов. Именно русских, потому как возник он ещё во времена единой Киевской Руси. Нашу Псковщину с Витебщиной роднит многое. Прежде всего это княгиня Ольга, родом из нашего Пскова, которая по легенде и основала Витебск в 974 году, о чем нам поведали экскурсоводы. Другая историческая личность, связавшая нас – Святой Благоверный Князь Александр Невский. В 1238 году он взял в жены дочь витебского князя Александру Брючиславовну. Венчание и свадьба состоялись в Торопце (который мы посещали в прошлом году), но в память об этом событии витебчане поставили в 1993 году на площади Тысячелетия, рядом с восстановленной древнейшей Благовещенской церковью XII века, деревянный храм Александра Невского. Здесь, у этих храмов, была наша первая остановка.



Посетили мы и Успенскую (в древние времена – «Лысую») гору с ее восстановленным недавно главным собором Витебска – Успенским, откуда открывается впечатляющий вид на весь город с крутого утеса над Западной Двиной.

Уснувший на зиму под снегом Летний Амфитеатр, где проводится известный на всю Европу музыкальный фестиваль «Славянский Базар», встретил нас своим памятником «Клоун и Собачка». Считается, что если дотронуться до гармошки, то хорошее настроение на весь день, вам обеспечено. А если поздороваться с собачкой за лапку или дотронуться до носа Бродячего музыканта, то это принесёт вам удачу на весь день. Финансовая удача придёт, если дотронуться до денег, которые торчат из заднего кармана Клоуна. Все тут же обступили их и попытались проверить – правдивы ли эти приметы. Видно, что мы такие были не одни – нос, гармошка и денежная пачка в кармане были отполированы многими прикосновениями жителей и гостей города.



Недавней истории посвящен мемориальный комплекс, посвященный событиям Великой Отечественной войны, расположенный на площади Победы. Особенный интерес ребят вызвала экспозиция военной техники военной и послевоенной поры, которую можно было потрогать руками и даже забраться в кресло наводчика орудия.

Но началось наше знакомство с Витебском с концертного зала «Витебск», на сцене которого творческие коллективы города представляли новогодний мюзикл «В стране чудес». Поднялся занавес, в зале погас свет, и перед зрителями ожили герои сказки Льюиса Кэррола: Алиса, Шляпник, Мартовский Заяц, обе королевы: Белая и Красная, и много-много других героев. Полтора часа пролетели незаметно – «столичный» уровень игры актеров, динамичный сюжет, прекраснейшие костюмы и декорации никого не оставили равнодушными.





Витбск, Беларусь